

## **Аннотация к рабочей программе по Краеведению 5 класс МБОУ ООШ с.Берёзовка.**

Программа курса краеведения для 5 класса, рассчитана на 17 часов, из расчета 0,5 час в неделю. Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Поэтому курс сохраняет среди своих целей воспитание художественного вкуса и воспитание читателей, с другой стороны, предполагает углубление представлений о Саратовском Поволжье и людей его населяющих. Необходимость введения курса "Культура народов Поволжья" продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей: русские, татары, чувашаи, мордва, немцы, украинцы, казахи. Эти народы издавна проживают рядом друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс будет включать в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях. Целью курса "Культура народов Поволжья" является формирование у учащихся представления о богатой народной культуре данного региона, знакомство с этнографией и фольклором народов, населяющих Саратовскую область. Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Главная цель курса - пробуждение и углубление чувства любви к своей малой родине, чувства своего кровного родства с её прошлым и настоящим. Для достижения этой цели выдвигаются конкретные задачи: Просветительская (приобщение к истории культуры и устному народному творчеству народов Саратовского Поволжья). Агитационная (увлечь школьников пафосом литературно-краеведческого поиска). Эстетическая (раскрыть школьникам богатство мира идей и образов сказаний и легенд народов Поволжья). Лингво-коммуникативная (обогатить устную и письменную речь школьников). Обучающая (Овладение начальными навыками музейно-экскурсионной работы, библиографического описания, классификации печатных и рукописных материалов).

Виды деятельности. 1. Учебная: 1) классная работа (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературнокраеведческих викторин, олимпиад, элементы фольклорного и литературнокраеведческого театра,

заочные путешествия по Саратовской земле с использованием литературной карты). 2) внеклассная работа с книгой (чтение и изучение легенд и сказаний, отыскивание справок в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; вырезание нужных материалов из периодических изданий, их классификация и т.д.). 3) развитие устной и письменной речи (классное и внеклассное) формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, в которой отражается история и бытие народа, отдельного человека. Формы работы: устное рассказывание о своих впечатлениях, изложение текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д. 2. Эвристическая (участие в читательских конференциях, экскурсиях в музеи областного и районного города). 3. Творческая (выпуск специальных стенных газет, бюллетеней, альманахов, инсценирование сказок и легенд, проведение литературно-краеведческих вечеров, подготовка заметок и статей в стенные газеты, в местные и областные газеты, подготовка докладов, работа над проектами).

### **Аннотация к рабочей программе по географическому краеведению 6 класс МБОУ ООШ с.Берёзовка**

Нормативная база: - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, - требования Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования (далее ФГОС); -приказ Министерства образования и науки РФ №1577 от 31.12.2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897; одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15; Авторская программа: за основу взята программа для образовательных учреждений, допущенная Министерством образования Саратовской области, авторы: Л.В. Макарецва, Р.В. Маркина. УМК: 1. Макарецв Л.В. Географическое краеведение. Саратовская область. 6 класс. Саратов: «Лицей», 2014 2. Географическое краеведение. Саратовская область. Рабочая тетрадь. 6 класс. Саратов: «Лицей», 2014

На курс «Географическое краеведение Саратовская область» отведено 34 часа (1 час в неделю). Главным объектом изучения является родной край. Построение и содержание курса определяется его общеобразовательным и пропедевтическим значением, возрастными особенностями познавательных возможностей учащихся, а также наличием опорных знаний и умений

сформированных у детей при изучении курса окружающий мир в начальной школе и в 5 классе география. В программе рассматриваются историко-географическая составляющая, персоналии краеведов, учёных. Мотивация изучения родного края определяется исходя из главной цели обучения и воспитания в школе – формирование всесторонне развитой личности учащегося, обладающего основами культуры через познание окружающего мира и родного края. Основной подход в географическом краеведении – геоэкологический. Он означает изучение природных условий как среды жизни и деятельности населения и каждого человека в отдельности; состояние природы и местных экологических проблем. Большое внимание обращено на формирование умений, связанных с повседневной поведенческой культурой учащихся. Это умение ориентироваться в городской и сельской местности по компасу, солнцу, местным признакам, свободно пользоваться планом своего населённого пункта, объяснить дорогу другому человеку с помощью схематического рисунка.

### **Аннотация к рабочей программе «Биологическое краеведение» Саратовской области 7 класс МБОУ ООШ с.Берёзовка**

Общая характеристика программы: Рабочая программа по биологическому краеведению составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, авторской программы авторов В.Ю. Крестьянинова, Н.В. Дмитриевой без дополнений и изменений. Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) и изучается в 7 классе.

Цель данного курса - сформировать глубокое представление о природных сообществах родного края, явлениях и процессах, происходящих в биосфере. Способствовать созданию представления у учащихся о взаимосвязанности и взаимозависимости природных процессов, о целостности природной системы Земли и о необходимости ответственного отношения человека к разработке любых проектов, связанных с нарушением природной среды вообще и биологической в частности. Обучить детей универсальным принципам исследовательского подхода, методам анализа полученных данных, ознакомить с современными методами исследований. Сформировать представление об особо охраняемых природных объектах своего края и всего мира в целом. Способствовать развитию биолого - экологического мышления школьников, показывая зависимость многих современных процессов в биосфере от взаимодействия общества и природы на конкретной территории.

Общая характеристика учебного предмета. Содержание курса заключается в том, чтобы научить детей чувствовать красоту природы. Стимулировать учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде. Вовлекать учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (выявление редких и исчезающих видов, организация экологической тропы, защита природы от разрушения - лесовосстановление, пропаганда экологических знаний: лекции, беседы, листовки, плакаты. Открывается курс изучением растительности родного края, где рассматриваются основные группы растений, произрастающие в природных зонах нашей области. Программа последовательно вводит ученика в мир охраняемых, редких растений и удивительный мир животных и показывает их уникальность. Объясняет тесную взаимосвязь между всеми компонентами природы. Учащиеся расширяют свой кругозор о многообразии природы, изучают геологическое прошлое края, изучают ископаемых животных прошлого и убеждаются в историческом развитии живой природы. Особого внимания требует использование в учебном процессе компьютерных технологий.

Формы контроля: самостоятельные работы по итогам пройденных тем; итоговая контрольная работа в конце учебного года. Требования к знаниям и умениям учащихся: Знание биологической терминологии и умение использовать её в рассуждениях на биологическую и экологическую проблематику; понимание закономерностей размещения животного и растительного мира на территории области. Используемый учебно-методический комплекс: Школьный учебник «Биологическое краеведение» авторов В.Ю. Крестьянинов, Н.В. Дмитриева и др., «Добродея», 2018 Рабочая тетрадь по курсу «Биологическое краеведение». 2018

### **Аннотация к рабочей программе по Краеведению 8 класс МБОУ ООШ с.Берёзовка**

Главным объектом изучения является культура края Саратовской области. Через краеведение осуществляется связь школы с жизнью малой родины, с его художественной культурой, с людьми, создающими художественные и эстетические ценности. В ходе изучения курса у учащихся развиваются познавательные интересы, любовь к историческим и художественным памятникам, нравственная и гражданственная ответственность за судьбу родного края и Родины.

Цель курса — сформировать у учащихся представления о культуре края как о части отечественной культуры.

Задачи курса: 1. изучить художественное наследие в аспекте общественной и культурной жизни края; 2. расширить образовательный и мировоззренческий кругозор школьников, повысить общую и эстетическую культуру, воспитывать чувство патриотизма, любви к своей малой родине; 3. выявить связи народного искусства с бытом и культурными традициями края, обычаями, образом жизни; 4. на материале конкретных произведений живописи, зодчества, музыки, театра и других видов искусства раскрыть особенности художественнообразного мышления мастеров родного края. Огромные возможности в применении регионального компонента раскрываются в русле повышения эмоциональности предмета, образности раскрытия исторического прошлого, выхода на темы культуры повседневности, обращение к памятникам материальной и духовной культуры региона. Принципиальным отличием курса от других культурологических дисциплин является воспитательная, мировоззренческая направленность содержания. Она выражается прежде всего в том, чтобы увидеть «большое в малом», постичь высокий нравственный смысл национальных художественных традиций в разных его проявлениях. Построение и содержание курса определяется его общеобразовательным и пропедевтическим значением, возрастными особенностями познавательных возможностей учащихся, а также наличием опорных знаний и умений, сформированных у детей при изучении курса изобразительное искусство, музыка и мировая художественная культура. Вопросы культуры как совокупности художественных ценностей, воплощенных в народном творчестве и профессиональном искусстве, стоят в центре краеведческой линии 8 класса. На территории Саратовской области располагаются уникальные культурные объекты, созданные поколениями проживающих народов. Памятниками архитектуры интересны города: Вольск, Хвалынский, Петровск, Аткарский, Красноармейск, Энгельс, Новоузенск, Балаково, Пугачев, Маркс. Саратовская область располагает огромным культурным потенциалом, который может служить основой возрождения и активизации культурной жизни всего региона. Главным смысловым стержнем программы должна стать связь искусства с жизнью человека.. Вопросы культуры края могут быть решены на базе практикоориентированной работы учащихся через призму ученической исследовательской деятельности, через метод учебных проектов как системный компонент учебновоспитательного процесса, позволяющий построить его на принципах проблемного и деятельностного подходов, личностно ориентированного обучения, педагогики сотрудничества. Формами работы может быть посещение музеев, выставок, создание презентаций, творческих практических работ.

Предлагаемый перечень объектов художественной культуры не является стабильным для каждого образовательного учреждения. Именно расширение поиска новых памятников, предметов, объектов искусства и других достопримечательностей является первоочередной задачей. Общие требования к знаниям и умениям по курсу «Культура края»:

1. Знать местные памятники истории и культуры, наиболее ценные в художественном отношении объекты каменной архитектуры, деревянного зодчества, монументальной скульптуры.
2. Знать имена художников и архитекторов, творческая деятельность которых связана с местным краем.
3. Знать мемориалы, связанные с жизнью и творческой деятельностью выдающихся художников и других деятелей культуры.
4. Иметь представление о культурно-просветительной и научно-исследовательской деятельности местных краеведческих и художественных музеев и их филиалов.
5. Уметь составлять краткую характеристику современного состояния художественной жизни города или отдельно взятого его района, поселка.

В программе указано примерное количество часов на каждую тему. Учитель может распределять время в соответствии с возможностями учебного плана школы.